

Отчет
о проделанной работе по дистанционному обучению преподавателя теоретических
дисциплин Романовой П.В.
за период с 20 по 24 апреля 2019 – 2020 учебного года

№	День недели	Дата проведения занятия	Учебный предмет (класс)	Форма проведения урока	Количество обучающихся по списку	Количество обучающихся присутствующих на дистанционном уроке (%)
1	Понедельник	6 апреля	Слушание музыки 1 класс 1 группа	групповая	19	15 79%
			Слушание музыки 1 класс 2 группа	групповая	21	21 100%
			сольфеджио 2 класс	групповая	15	12 80%
			сольфеджио 5 класс	групповая	15	14 93%
			сольфеджио 7 класс 1 группа	групповая	13	10 77%
2	Вторник	7 апреля	сольфеджио 1 класс 1 группа	групповая	18	15 83%
			сольфеджио 3 класс	групповая	10	9 90%
			муз.литература 6 класс	групповая	6	6 100%
			муз.литература 7 класс 1 группа	групповая	15	15 100%

3	Среда	8 апреля	сольфеджио 1 класс 2 группа	групповая	23	21 91%
			сольфеджио 4 класс	групповая	12	10 83%
			сольфеджио 6 класс	групповая	6	6 100%
			муз.литература 7 класс 2 группа	групповая	13	7 54%
4	Четверг	9 апреля	сольфеджио 2 класс 2 группа	групповая	15	13 87%
			муз.литература 5 класс	групповая	15	12 80%
5	Пятница	10 апреля	муз.литература 4 класс	групповая	13	10 77%
			сольфеджио 3 класс «В»	групповая	9	6 66%
			сольфеджио 7 класс 2 группа	групповая	15	13 87%

Проверка домашних работ через WhatsApp:

1. проверены и оценены теоретические знания обучающихся по сольфеджио (письменные работы по рабочим тетрадям Калининой);
2. проверены и оценены слуховые навыки обучающихся (записи в нотных тетрадях аудиодиктанта);
3. прослушаны и оценены интонационные навыки обучающихся (аудио и видеозаписи сольфеджирования ими номеров из учебников по сольфеджио);
4. проверены знания темы по музыкальной литературе (тестовые работы, кроссворды).
5. проверены задания по слушанию музыки (записи в тетради, рисунки).